



ЗА 150.000 ЛЕТАЧКОВ!

ОТВЕТ МОЛОДЕЖИ
МИНСКИХ ПРЕДПРИЯТИЙ

Предложение молодежи о подготовке в кратчайший срок 150.000 летчиков встречено на предприятиях Минска с огромным энтузиазмом.

Первыми откликнулись комсомольцы и молодежь станкостроительного завода им. Ворошилова. Завод уже дал стране 8 летчиков, двух инструкторов-пилотов и 62 планериста. Предложение молодежи вызвало на заводе большой подъем. На пеховых собраниях 10 декабря были приняты 22 заявления о желании поступить в летные школы. Четыре не откладывали дела в долгий ящик — 10 комсомольцев и молодых рабочих в тот же день были направлены на медицинскую комиссию. Но из 10 человек были отобраны только трое: Валентин, Осипович и Боровин. Радости счастливцев нет границ.

11 декабря ворошиловцы направили на медицинскую комиссию очередную группу добровольцев в числе 12 человек.

Комсомол завода имени Ворошилова взял на себя обязательство дать в ближайшие дни в летные школы 10 человек. Это обязательство будет, несомненно, выполнено с лихвой.

11 декабря состоялся собрание молодежи на станкостроительном заводе им. Кирова. И здесь предложение молодежи встречено с колоссальным подъемом. Тотчас же после собрания началась запись желающих пойти в летные школы. В ново-механическом цеху записались 15 человек, в литейном — 21, в кузнечном — 12, в слесарно-сборочном — 7, в отделе механики — 16 чел. и т. д.

Характерно, что в списках фигури-

рует не только молодежь, но и пожилые рабочие. Записавшись в летную школу и 43-летний старейший Максим Алексеевич Бурло — участник империалистической и гражданской войн, имеющий шесть ранений, буденовец. У него двое детей: девочка — 13 лет и мальчик — 12 лет.

— Сынишка у меня боевой, — говорит улыбаясь тов. Бурло. — Давно уже мечтает в парашютисты...

— А вас авиация... не пугает? — задала ему озорливый вопрос.

— Что ее бояться? Сердце — здорово, руки и ноги тоже... Только вот годы немножко того... боюсь — по годам не прыгнет, — с тревогой сказал т. Бурло.

... И нам ясно, что если сам Максим Алексеевич не пойдет в летную школу, то через несколько лет он с радостью пошлет туда своего сына...

Чтобы ускорить подготовку летных кадров, Кировцы внесли ряд ценных предложений:

— Пригласить отборочную комиссию на завод, — предложили формовщики тов. Чайковский, — а то при аэродроме очередь будет большая...

— Создать при заводе физкультурно-аэроклуб, так дело пойдет быстрее, — сказал тов. Ильинский — рабочий ново-механического цеха.

Эти предложения свидетельствуют о том, что молодежь минских предприятий не только готова с присутствием ей энтузиазмом пойти в летные школы, но и принимает необходимые меры, чтобы призвать к этому и других.

150.000 летчиков — как можно скорее превратить в жизнь.

И. ИВАНОВИЧ.

АВТОМАШИНЫ ПОД СНЕГОМ

Задумали в Белпромтресте построить новый гараж. Стройка началась еще в июне. Строили быстро, рассчитывая закончить гараж к Октябрьской годовщине. Но вскоре остыли. Гараж и

на сегодня не достроен: у него нет крыши, дверей и окон. Автомашин «квартируют» и ремонтируются под открытым небом.

И. ИВАНОВИЧ.

УЧЕсть УРОКИ
НАШИ
НЕДОЧЕТЫ

Одна из главных причин, приведших Камерный театр к теперешнему провалу с постановкой спектакля «Богатыри» — болезненные, ненормальные отношения между режиссером и актерами, отсутствие деловой творческой самовыраженности в самом театре.

К сожалению, в нашем еврейском театре самовыраженности развернута еще крайне недостаточно.

Есть еще у наших работников слишком много самолюбия и зазнайства. В то же время, некоторые из них страдают недостаточной идейной устремленностью в работе.

Работу нашего театра часто тормозит, почас, нерациональная расстановка сил, упадок интереса к «старому» спектаклю и нечеткое отношение к творческим запросам отдельных групп работников. Отсутствует обмен опытом между актерами и действительная товарищеская объективная критика постановок и недостатков. Отсутствует товарищеская творческая связь с другими театрами. Все это, в конечном итоге, отражается на качестве наших спектаклей и всей нашей работе.

Все театры должны сделать надлежащие практические выводы из постановления Всесоюзного комитета по делам искусств при Совнаркоме СССР. Должны сделать эти выводы и наш театр. Необходимо регулярно ставить на производственных совещаниях актеров театра все вопросы нашей работы. Это не будет ограничением, внимательным или поправкам прав единоначалия, руководства и режиссера — это, наоборот, сблизит всех работников на деловой, товарищеской и творческой основе. Развитие самовыраженности повышает качество всей нашей работы и поможет избежать ошибок идеологического и художественного порядка.

Постановление Всесоюзного комитета по делам искусств при Совнаркоме СССР о спектакле «Богатыри» с новой силой ставит вопрос о повышении ответственности в театральной работе и о повышении ответственности за всю нашу работу в смысле поднятия ее на более высокую ступень.

Постановление еще раз напоминает белорусским писателям и драматургам о необходимости вплотную заняться созданием советской исторической пьесы, построенной на белорусском материале. Потребность в подобных пьесах, давно уже назрела.

Артист Гос. еврейского театра БССР — В. Г. ЛИМОН.

На Всесоюзной олимпиаде художественной самодельности рабочих промышленности БССР.

НА СНИМКАХ: тт. ЛЕВИНОВА и КОВАЛЕВ (завод «Красный химик» — Новобелица) исполняют гимнастическую гимнастику (слева); справа — молодая работница новобелицкого завода «Красный химик» МУСЯ ПАСТУХОВА исполняет частушки о колхозной занятости зимы.

Фото Л. Макалева.

МОСКОВСКОГО КАМЕРНОГО ТЕАТРА
О ПОСТАНОВКЕ „БОГАТЫРИ“

Постановлением Всесоюзного комитета по делам искусств при Совнаркоме СССР опера-фантазия Лопухина «Богатыри», поставленная под руководством А. И. Тиррова в Московском Камерном театре снята с репертуара, как пьеса чуждая советскому искусству.

Эта постановка — один из ярких образцов искажения нашего исторического прошлого, грубейшая политическая ошибка Камерного театра.

Она является попыткой воззвания к разбойничьей Киевской Руси в эпоху позитивного революционного элемента, вымывает и оглушает чернотой богатырей русских народных сказаний и дает антиисторическую и идеологическую картину крещения Руси.

Постановление Всесоюзного комитета по делам искусств вызвало горячий отклик у театральных деятелей и работников.

СОЗДАТЬ ПЬЕСЫ О ГЕРОИЧЕСКОМ
ПРОШЛОМ БЕЛОРУССИИ

Я случайно присутствовал в Ленинградском Выборгском Доме культуры на беседе Тиррова со стажерами и работниками Ленинграда на тему о творческом пути Камерного театра. Тирров на протяжении двух часов саморекламировал себя, приписывая всевозможные заслуги «своему» театру. По его словам, получалось, что в театре все было гениально, оригинально, смело и неповторимо.

Зато Тирров забыл сказать о тех грубейших и позорных политических ошибках, которые он систематически допускал в своей работе.

«Наталя Тиррова» — Семенова, «Патетическая соната» — Кулепова, «Заговор равных» — М. Булгакова — вот далеко не полный перечень тех постановок театра, которые своим антисоветским содержанием и искажением действительности вызвали неслыханное возмущение советской общественности.

Отрыв от действительности, зазнайство, отсутствие большинства самовыраженности — все это привело Камерный театр к такому зрелищу, ложному антисоветскому спектаклю, как «Богатыри» — Д. Белого.

Уроки постановки «Богатырей» касаются не только работников Камерного театра. Но у нас в БССР постановлению Всесоюзного комитета по делам искусств не придают должного внимания. Руководителями некоторых наших театров не предпринято бы присмотреться к своей работе, подвергнуть ее самокритике.

По-настоящему героическое искусство Москвы и других городов Советского Союза и было им горячо одобрено.

Это постановление имеет громадное значение. Театры, а в том числе и театры БССР, обязаны сделать самые серьезные и широкие выводы из постановления о «Богатырях».

Наше публикующее отклики актеров театров БССР на постановление о «Богатырях».

На пьесах, дающих правильную картину исторического прошлого наш зритель политически воспитывается и растет. Но у нас до сих пор нет подлинно исторической пьесы об историческом прошлом Белоруссии. В ответ на постановление Всесоюзного комитета по делам искусств белорусские писатели и драматурги обязаны в кратчайший срок создать пьесы, дающие правильное изображение прошлого белорусского народа.

Постановление Всесоюзного комитета по делам искусств о «Богатырях» учит всех работников искусства, как надо бить, серьезно и мужично относиться к исторической теме. Оно должно еще больше мобилизовать всех работников искусства Союза ССР, а в том числе и БССР на создание подлинно советских исторических пьес.

К сожалению, у нас до сих пор нет ни одной народной подлинно исторической пьесы, построенной на белорусском материале.

Между тем, прошлое белорусского народа богато героической борьбой с иноземцами, пытавшимися превратить Белоруссию в свою колонию. Во время этой борьбы замечательный белорусский народ воспитал немало героев, которые самоотверженно боролись за интересы трудящихся против угнетателей. Надо выявить этих героев, собрать о них данные.

Не приходится говорить о громадном воспитательном значении советской исторической пьесы, особенно для школьников и молодежи. Поэтому правление Союза советских писателей БССР обязано, наконец, взяться за создание пьес о прошлом русского и белорусского народа. Надо широко использовать театр для ознакомления широких масс с историей Белоруссии и Союза ССР.

Главное условие выполнения этих задач — это революционная бдительность. Артист Гетсера БССР В. СТЕЛМАХ.

ириничной промышленности БССР.

НА СНИМКАХ: тт. ЛЕВИНОВА и КОВАЛЕВ (завод «Красный химик» — Новобелица) исполняют гимнастическую гимнастику (слева); справа — молодая работница новобелицкого завода «Красный химик» МУСЯ ПАСТУХОВА исполняет частушки о колхозной занятости зимы.

Фото Л. Макалева.



Пионерка-студентка железнодорожной школы В. КИСЕЛЕВ (крайний справа) изучает Сталинскую Конституцию с группой учеников 6 класса. Фото Л. Макалева.

На строительстве детских садов и яслей

БЕЗЗАБОТНЫЕ СТРОИТЕЛИ

В Минске строят ясли для детей рабочих хлебозаводов. Срок окончания строительства уже истекает, но ни Главхлеб, ни трест Минстрой, ведающие строительством, не принимают должных мер для окончания строительства в срок.

Почему то строительные работы ведутся только в одну смену, хотя есть возможность организовать работу в 2 смены, тогда строительство ускорится. Об этом говорят и в Главхлебе и в Минстрое, но никто практически не занимается еще установкой проекторов, чтобы обеспечить строительство освещением.

Из-за отсутствия света, работы на строительстве ежедневно начинаются в 9—9½ часов утра и оканчиваются в 5—6 часов вечера. И это не вызывает ни у кого особой тревоги.

Нельзя не вспомнить и о минских кирпичных заводах № 1 и 3, которые должны поставлять на строительство кирпич. На доставку кирпича ежеднев-

но посылаются 4 машины. Они могут вывозить не меньше 30 тысяч кирпича. Фактически же вывозят 14—15 тыс. Но вине директоров заводов машины простаивают.

В еще худших условиях осуществляется строительство яслей для детей работников промышленной кооперации. Мы уже однажды сигнализировали, что трест Минстрой задерживает строительство, но руководство треста пока не сделало нужных выводов для решительного усиления работ. Строительный план здесь выполнен едва на 40 процентов.

Ежедневно происходят перебои со строительными материалами: то нет цемента, то нехватка известня, то круглого леса и т. д.

Эти считанные дни, оставшиеся до срока, надо использовать с максимальной нагрузкой, чтобы к сроку ста-линский план был выполнен.

М. НИКИТИН.

ОТСТАЮТ МОЗЫРЬ и ГОМЕЛЬ

На днях была проведена всебелорусская радио-передача, посвященная выполнению сталинского плана строительства медицинских учреждений.

Два месяца назад СНБ БССР и ЦК КП(б) в своем постановлении отметили, что выполнение сталинского плана проходит неудовлетворительно. Резкое отставание строек внушило опасение за выполнение плана в срок — 15 декабря.

С тех пор многие районы достигли больших успехов в строительстве детских учреждений.

В строительстве детских учреждений в Полоцке большую помощь оказала бригада станковводов-каменщиков Дюркина, командированных из Минска. Эта бригада, за день уложила 5400 кирпичей, охватила социалистическое соревнование на стройке.

Но вместе с тем есть еще стройки

резко отстающие, хотя дней до срока, установленного правительством, осталось немного.

На радио-передаче выяснилось, что очень медленно строят ясли в Мозыре. В Мозыре сами себе установили срок. И наметили закончить строительство к 1 января. Продолжают выписывать «объяснительные» причины в Заславле и в Гомеле.

В большинстве районов совсем не уделяют внимания оборудованию хат-родильных в колхозах.

Срок 15 декабря, установленный правительством, не может быть нарушен. Нарушение этого закона есть антигосударственное преступление. И это должны учесть те кто еще думает, что строительство детских учреждений допустимо оттягивать.

М. И.

ЗАКРЫЛИ ПРОФИЛАКТОРИЙ

Велика работа партии и правительств в советской стране о женине-матери. Открываются новые родильные дома, лечебные учреждения. При 2-й советской больнице в Минске открыли профилактическое отделение для лечения масти. В нем лечилось 204 женщины. Профилакторий дал очень многое. К сожалению, руководство 2-й сов. больницы поставило это дело в самые неблагоприятные условия.

Помещение абсолютно не приспособлено для такой цели. Больным приходилось проходить через приемную врача, где бывает много больных. Нет медикаментов. Даже быта не хватало. Нет и нужной мебели. Но все же боль-

ные женщины мирятся с этим. Благодарны, что имели возможность лечиться.

Но радость была недолгой. 1 декабря профилакторий совсем закрыли. 204 женщины остались с незаконченным процессом лечения. Все женщины в Горбарах и Наркомздрав оказались безрезультатными.

Такое безобразное отношение к нам, матерям, считаем недопустимым.

Просим газету «Рабочий» помочь нам закончить лечение. Виновики этого безобразного факта должны быть наказаны.

ТРАВЕВИЦКАЯ, ЛОТВИНА, ДАВЫДОВА, ЧЕРНОВА (всего 19 подписей).

Сталинская Конституция и наука

Совместно со всеми трудящимися нашей страны летние ученые переживают, в связи со Сталинской Конституцией, беспрецедентный подъем и глубочайшую признательность ее гениальному творцу.

Сталинская Конституция, устанавливая немалое право каждого гражданина страны Советов на образование, рассматривая это право, как один из основных устоев социализма, обеспечивает дальнейший гигантский рост социалистической культуры всех народов СССР.

С величайшей радостью и гордостью за свою прекрасную социалистическую родину восприняли советские ученые статью 129 Конституции, в которой говорится, что СССР предоставляет право убеждения иностранным гражданам, последующим за научную деятельность (также, как и преследуемым за защиту интересов трудящихся или национально-освободительную борьбу).

Таким образом, Советский Союз мужественно берет под свою защиту всех честных ученых, которым фашистская и фашистствующая буржуазия не дает возможности свободно заниматься научным творчеством, подвергает их преследованиям и лишениям. Этот факт крупнейшей международной значимости ярко отражает положение науки в двух системах — капиталистической и социалистической.

Наука капиталистического мира переживает в настоящее время острейший кризис, являющийся результатом общего кризиса капитализма. Современная буржуазная наука в целом характеризуется загниванием и упадком, что не исключает, конечно, ее отдельных частичных достижений.

Государственные ассигнования на научную работу, за исключением связанной с подготовкой к войне, в капиталистических государствах систематически сокращаются. Безработица среди ученых там бытовое явление. Фашизм свирепеет уничтожает последние остатки и той относительной и ограниченной независимости, которые предоставлял ученому буржуазная демократия.

Фашизм сест презрение к науке, к научному исследованию и творчеству. Ученую Гитлер противопоставляет «штормовика духа, наука — эпидемиологическое наваждение».

В гитлеровской «Третьей империи» во главе Берлинского университета поставлен полуграмотный ветеринар, руководящий знаменитым химическим институтом Габера вручен заводу, а сотни мировых ученых, как Эйштейн, Борн, Зоммерфельд и другие назначены из пределов страны, лишены германского подданства, объявлены врагами отечества.

В то время, как идеологи загнивающего капитализма трусливо изобретают реакционные утопии «канализация для науки», в Советском Союзе наука переживает небывалый расцвет, для нее создаются безграничные возможности, перед ней открываются новые горизонты.

Наука в Советском Союзе качественно преобразуется. В то время, как в капиталистических государствах ее основной функцией делается выполнение военных заданий империалистов, у нас научная деятельность направляется на создание новых культурных ценностей, на поднятие человеку ступеней природы, на переустройство общества на социалистических началах.

В Советском Союзе выросли новые научные кадры, совершенно отличные от ученых капиталистических стран. В последние годы появилось большинство ученых находится на положении «дисциплинированных лакеев буржуазии». Так на них, которые не желают играть этой незавидной роли, капиталистическое государство жестоко преследует и лишает возможности научного творчества.

Социализм, несущий науке всеобщее раскрепощение, освобождает ее от власти консерватизма и клановости. Социализм создает огромные возможности для научного искания, он требует от науки прокладывать новые пути, смелости в экспериментировании, решительности в постановке новых проблем, безбоязненности при их решении, одним словом, широкой научной-технической инициативы.

Сталинская Конституция расширяет перед советскими учеными широчайшие возможности и в этом направлении.

На грани перехода к реконструктивному периоду тов. Сталин говорит: «Перед нами стоит крепость. Называется она, эта крепость, наукой о ее многочисленными отраслями знаний. Эту крепость мы должны взять во что бы то ни стало...».

*) См. «О Ленине и комсомоле», изд. «М. Гвардия», 1933, стр. 301.

Величайшим торжеством генеральной линии партии является то, что эта крепость взята. В Советском Союзе успешно работают теперь 794 научно-исследовательских института с количеством в 37.200 научных работников, не говоря о 595 высших учебных заведениях. Огромная армия ученых всех отраслей науки, от сейных академиков до молодых аспирантов, отдаст свои научные знания и творческую энергию великому делу партии Ленина — Сталина.

В Советском Союзе выросли новые научные кадры, совершенно отличные от ученых капиталистических стран. В последние годы появилось большинство ученых находится на положении «дисциплинированных лакеев буржуазии». Так на них, которые не желают играть этой незавидной роли, капиталистическое государство жестоко преследует и лишает возможности научного творчества.

Социализм, несущий науке всеобщее раскрепощение, освобождает ее от власти консерватизма и клановости. Социализм создает огромные возможности для научного искания, он требует от науки прокладывать новые пути, смелости в экспериментировании, решительности в постановке новых проблем, безбоязненности при их решении, одним словом, широкой научной-технической инициативы.

Сталинская Конституция расширяет перед советскими учеными широчайшие возможности и в этом направлении.

На грани перехода к реконструктивному периоду тов. Сталин говорит: «Перед нами стоит крепость. Называется она, эта крепость, наукой о ее многочисленными отраслями знаний. Эту крепость мы должны взять во что бы то ни стало...».

*) См. «О Ленине и комсомоле», изд. «М. Гвардия», 1933, стр. 301.

Вместе с тем доступ к науке всем тем, кто имеет знания, кто может дальше двигать науку, кто хочет ставить свое научное творчество на службу строительству социализма.

Великая социалистическая революция дала возможность свободно творить великим ученым, творчество которых души и параллельно буржуазно-помещичьей строй, как, напр., Митурин, Циолковский.

Она окружила особым вниманием, почетом и любовью старейших ученых страны, как И. П. Павлов, как А. И. Карпинский, создал для них немалые ни в одной стране, кроме Советского Союза, условия плодотворной научной деятельности.

Она открыла в научном молодяке страны такие таланты, как акад. Лысенко.

В результате того, что в нашей стране осуществлен уже в основном социализм, изменились коренным образом и научные кадры СССР.

Среди этих кадров в настоящее время преобладают люди, вышедшие из трудящихся масс, кровно связанные с ними. Многие из них прошли школу гражданской войны, имеют опыт активного участия в социалистическом строительстве. Удельный вес выходящих из рабочего класса и из крестьянства среди научных работников СССР растет из года в год и составляет уже очень значительную величину.

Старые кадры ученых, сложившиеся еще до революции, перестроились, за отдельными исключениями, решительным образом. Они на опыте, на практике социалистической революции убедились, что социализм несет науке не бывающие возможности и условия для ее всеосторожного расцвета, в то время как

Фашизм несет науке прозябание и гибель. Делегация ученых, выступившая на Чрезвычайном VIII Съезде Советов СССР, с полным правом заявила установление, стараясь сдерживать гвардию ученых, которая бережно несет в себе науку своих предшественников... для того, чтобы обратиться к ее на службе социализму, мы должны громко вместе с нашей прекрасной молодежью сказать на весь мир, что советская интеллигенция является совершенно новой интеллигенцией, интеллигенцией, которая служит народу».

Та исключительно высокая оценка, которую тов. Сталин дал советской интеллигенции, сказал, что подобной ей нельзя найти ни в одной стране земного шара, целиком относится и к такой группе этой интеллигенции, как работники науки. Эта оценка, данная волею народов, поднимает советских ученых на небывало высокий уровень. Вместе с тем она их и очень многому обязывает.

Научный участок великого фронта социалистического строительства, несмотря на огромные успехи советской науки, продолжает еще отставать.

Наша научная мысль не всегда пользуется как практикой социалистического строительства, отвечает от нее. Оставание науки от практики стало особенно явственным в свете всепародного стахановского движения. Стахановское движение показало, что определенная часть наших научно-исследовательских учреждений чуждается обогащения революционного опыта социалистической практики, что темпы нашей научной работы отстают от бурных и стремительных темпов этого социалистического строительства.

Достижения советской науки еще недостаточно внедряются в производ-

ство. Наши ученые еще в недостаточной степени делают свои знания достоянием широких народных масс, недостаточно популяризируют науку. В нашем научном быту, как это показала, например, нашумевшее дело акад. Лузина, еще не целиком изжиты позорные традиции разобщения по отношению к иностранной науке.

На борьбу со всеми этими недостатками должны быть направлены все усилия советской научной общественности. К этому обязывает ученых страны Советов Сталинская Конституция, обозначающая новую эру в истории человечества. «Мы должны добиться первенствующего положения в мировой науке», — заявила делегация ученых Чрезвычайному VIII Съезду Советов. Эти слова отражают мнение и настроение всей сорокатысячной армии советских ученых.

Сталинская Конституция отображает тот великий союз науки и труда, о котором страстно мечтали во все эпохи лучшие умы человечества, и который осуществлен пока лишь в одной стране мира — в Советском Союзе. Не останавливаясь на достигнутом, двигаться все дальше вперед, исследовать природные богатства страны, поднимая все новые ступени природы на пользу социалистическому обществу, укрепляя обороноспособность социалистической родины, изучая прошлое народов Советского Союза, постигая социальные закономерности, по которым движется и развивается современная общественная жизнь, разоблачая фашистских мразей и их троцкистскую агентуру — такова задача, которую ставит перед советскими учеными Сталинская Конституция.

Нет сомнений, что она будет решена. Академик С. Я. ВОЛЬФсон.

БИЛЬДАППАРАТ

Над дверью одной из комнат Центрального Телеграфа в Минске недавно появилась скромная надпись: «Бильдаппарат а т-на». Откуда берется свое начало новая линия усовершенствованной телеграфной связи между Минском и столицей нашего Союза — Москвой.

Москва уже имеет бильдеппарат. Там же, в Ленинграде, Свердловском, Ново-Сибирском, Велес за этими городами, бильдаппараты получили города Минск, Киев и др. Бильдаппарат фотографически точен, — если сделать на телеграмме пометку, она получит отражение там, где принята ваша телеграмма. Такая точность абсолютно необходима при передаче фототелеграмм. Бильдаппарат воспроизводит их в абсолютном сходстве с передаваемым снимком.

История бильдеппарата говорит о том, что первые попытки передачи фототелеграмм были уже несколько десятилетий назад. Но тогда они не выходили из рамок опыта. В Советском Союзе, в системе нашей социалистической связи бильдаппарат отводил немаловажное место. С каждым годом этот вид связи получает у нас все большее широкое применение.

Одним из первых снимков, переданных по бильдаппарату из Минска в Москву, был портрет тов. Орджоникидзе. Не трудно представить себе, как волновались наши связисты, ожидая результатов передачи. Снимок был принят.



Рисун (карикатура) Бор. Ефимова, принятый по бильдаппарату.

ит в Москве хорошо. Велес за этим, почти ежедневно проводилась опытная передача снимков: из Минска в Москву и из Москвы в Минск.

Кадр надевается на вращающийся барабан, и не проходит каких-нибудь 15—20 минут, как фото-снимок или телеграмма с самым сложным текстом, с цифрами, таблицами, уже приняты в Москве.

Бильдаппарат, установленный в Минске, — нашего, советского производства. Для эксплуатации аппарата подготовлены кадры из местных связистов, предварительно прошедших специальные курсы.

Равномерно вращается круглый барабан. Техник тов. Сергеев только что направила новый фото-кадр.

Москва принимает... Еф. С.

Школа художественного воспитания детей в Бобруйске

БОБРУЙСК. 13. По инициативе жен ИТР бобруйских предприятий, на ледово-ледовом комбинате организуется школа художественного воспитания де-

СТРЕЛКОВО-ОХОТНИЧЬИ СОРЕВНОВАНИЯ

18 декабря на всебелорусском стадионе в Минске состоятся стрелково-охотничьи соревнования в стрельбе по тарелочкам на погоню рекордов. В соревнованиях примут участие лучшие стрелки БССР т.т. Вороненко, Канцер, Кухто и др. Кроме того в соревнованиях смогут участвовать и любители стрелкового спорта из артелей.

Весь сбор от соревнований, как нам сообщали в республиканском стрелково-охотничьем комитете, поступит в фонд помощи женщинам и детям героическое испанского народа. П. СТЕПАНОВ

Олимпиада художественной самодеятельности кирпичников Белоруссии

Белорусский народ составляет и поет жанровые песни, частушки про свою счастливую родину, про великого Сталина, про созданную им Конституцию. Такие частушки, посвященные Сталинской Конституции, пела на первой всебелорусской олимпиаде кирпичников работница витебского кирпичного завода Шалотина.

На эту олимпиаду, которая открылась 12 декабря в клубе им. Сталина в Минске, с кирпичных предприятий районов Белоруссии приехали 225 певцов, танцоров, рассказчиков, музыкантов и пр. С успехом выступила женский хоровой ансамбль минского завода № 1. Приятно звучала бодрая мелодия белорусской народной песни «Ці ўсе лугі пакошаны».

Зал громко аплодирует, когда хор разворачивается в веселый хоровод и, припева под гармонь, пускается в пляс.

На открытии олимпиады выступили цыганский ансамбль песни и танца. Вначале на сцене появились 8-летняя Надя и 12-летняя Валя Федорович. Они исполнили табуны цыганских танцев. Ритм танца постепенно нарастает. Раздаются бурные аплодисменты, когда в танце присоединяются и взрослые танцоры-цыгане рабочие Федорович и Горбунов.

Первый день олимпиады закончился выступлением женского вокального ансамбля бобруйского кирпичного завода.

Олимпиада продолжится три дня.

К пушкинским дням

Пушкинские вечера, выставки

В связи с приближением пушкинских дней, в клубе минских железнодорожников имени Ленина организуется специальная выставка-вitrine. Материалы, собранные на этой витрине, будут утратить творческий и жизненный путь великого русского поэта.

17 декабря в клубе организуется пушкинский вечер. После доклада на вечере будет демонстрироваться кинофильм «Пётр и Марья». Второй пушкинский вечер готовит драмкружок клуба.

За последнее время значительно возрос интерес читателей-железнодорожников к произведениям Пушкина.

СЕННО. 13. Латыгальский Дом культуры начал подготовку к столетию со дня смерти А. С. Пушкина. Проведен вечер, посвященный творчеству поэта. После лекции были прочитаны и разобраны некоторые произведения Пушкина («К Чаадаеву», «Послание в Сибирь», «Деревня» и др.). Дом культуры был переполнен. На вечер пришли колхозники из четырех колхозов.

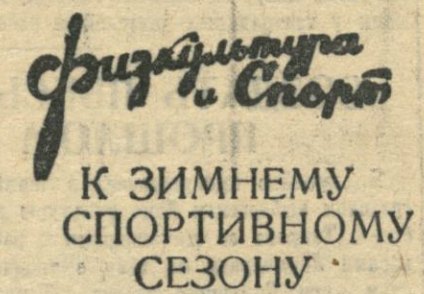
ПИОНЕРСКИЙ ПОЛК В МИНСКЕ

При Дворце пионеров и эстабрат в Минске начинается формирование пионерского полка, в состав которого войдут отличники учебной и оборонной работы — учащиеся старших классов школ Минска.

Пионерский полк будет иметь свой духовой оркестр, взвод барабанщиков и взвод фанфаристов. К полку прикрепятся опытные специалисты-инструктора. Командный состав полка пройдет курс специальной подготовки.

Весь состав полка к 1 мая сдаст нормы на значок «Юного воронцовского стрелка» или «Юного пионера-стрелка первой ступени». Две команды стрелков пионерского полка примут участие во всевозможных летних стрелковых соревнованиях.

Весь личный состав пионерского полка получает специальную форму.



Комитет по делам физкультуры и спорта при СНК БССР утвердил календарь спортивно-массовых мероприятий на зимний период этого года.

В течение двух месяцев (начиная с конца декабря) будут проводиться соревнования на первенство по лыжам городов, районов и округов. Победители этих соревнований примут участие в соревнованиях на личное первенство БССР, которые состоятся в Минске. Также же соревнования будут проводиться и по конькам.

Впервые этой зимой будут проведены внутриколхозные и совхозные соревнования по конькам и лыжам, которые закончатся в Минске всебелорусской колхозной спартакиады.

Зимний спортивный сезон этого года впервые отмечен проведением розыгрыша «Кубка БССР» по хоккею, согласно олимпийской системы. Финал розыгрыша состоится в Минске. Также впервые будет проведен матч на звание абсолютного чемпиона БССР по боксу.

В отличие от прошлых лет, во время зимнего сезона этого года проводится много соревнований и из воле. 6 января в водном бассейне Минского ДКА проводится межгородской матч по водному поло. День Красной армии будет отмечен соревнованиями по плаванию и прыжкам в воду.

Календарем намечен также ряд встреч и соревнований по гимнастике, волейболу, шахмат, борьбе и др.

Организуется ряд детских спортивных соревнований.

НОВЫЙ ВЫПУСК КИНОХРОНИКИ БЕЛГОСКИНО

В минских кинотеатрах демонстрируется очередной выпуск Белгоскинохроники, посвященный Чрезвычайному Всебелорусскому съезду Советов. Выпуск этот смотрится с большим интересом. Глядя на кадры, характеризующие в единичном, сплоченном и деловитом, которые укладываются в негнущийся С'езд Советов Белоруссии, с'езд, обсуждавший и одобрявший проект Сталинской Конституции.

Объекты кинооператоров зацеплены и проводят трудностями своих делегатов на с'езд, и теплую встречу их на вокзале в Минске. Вот в перерыве подходе поездов. Одни за другими из вагонов выходят лучшие люди республики — стахановцы — рабочие и колхозники, летчики, советские казаки и др. По празднично разукрашенным улицам столицы БССР делегаты на автомашинках подвозятся к Дому правительства.

Отдельными кинодокументами выпуск иллюстрирует доклад тов. Червякова с высокой трибуны с'езда. Когда тов. Червяков говорит о том, как стало отходить трудящиеся БССР, на экране появляются картины из жизни трудящихся в наших домах отдыха. Тов. Червяков говорит об успехах промышленности и сельского хозяйства БССР, — и новые кадры показывают на экране наши мощные предприятия, тракторные колонны, работающие на колхозных полях и т. д.

Заключительные кадры выпуска показывают, как энтузиазмом с'езд единодушно одобряет проект Сталинской Конституции, показывая безграничную любовь белорусского народа к творцу Конституции — великому Сталину.

Н. ВРОНСКИЙ.

Открылась выставка изделий промыслов БССР

Вчера в клубе работников торговли в Минске открылась Всебелорусская выставка товаров — изделий артелей промыслов БССР.

На выставке представлены изделия многочисленных артелей системы Белгоспромпрома, вырабатывающих предметы бытового назначения. Наиболее полно представлены шерстяные, хлопчатобумажные, шелковые, трикотажные и др. артели.

Особое выделение художественные вышивки швейных артелей Бобруйска, Витебска и Минска. Большой интерес представляет также отдел музыкальных инструментов, где представлены гармони, баяны, балалайки и другие музыкальные инструменты, вырабатываемые белорусскими промыслами.



11 декабря 1936 г. в минском Доме Красной Армии состоялся торжественный вечер, посвященный присвоению ДНА имени первого маршала Советского Союза Н. Е. Ворошилова. НА СНИМКЕ: игры с шаром во время танцев на вечере в ДНА. (Фото Грина и Лейна—Белсоюзфото) и др.

Минский ДНА будет с честью носить славное имя Ворошилова

18 ноября, в день открытия годового Дома Красной Армии в Минске, бойцы, командиры, политработники и трудящиеся, присутствовавшие на вечере, приняли решение ходатайствовать о присвоении ДНА имени первого маршала Советского Союза, верного соратника великого Сталина — Климентия Ефремовича Ворошилова.

Наркомат обороны СССР удовлетворил это ходатайство.

За подписью тов. Гамарника был опубликован приказ, по которому минскому ДНА присвоено имя Ворошилова. В связи с этим, 11 декабря в Доме Красной Армии был устроен вечер — праздник командиры и его семьи.

Начальник ДКА тов. Григорьев объявил на вечере о том, что ходатайство командного состава гарнизона удовлетворено, и отныне минский Дом Красной Армии носит имя Ворошилова. Это возлагает серьезную ответственность на работников ДКА, которые, конечно, приложат все усилия, чтобы на деле оправдать присвоенное ДКА высокое имя народа обороны. Той же мыслью проникнуты были другие выступления.

Вслед за этим, началось радостное празднование — большой концерт, танцы и т. д.

Пушкинские тексты в музыке русских композиторов

(Вечер в минском Доме Красной Армии)

12 декабря, в Доме Красной Армии был устроен музыкально-художественный вечер на тему: «Пушкинские тексты в музыке русских композиторов».

На вечере присутствовали командиры, политработники, жены начальства и др. С докладом выступил тов. Кадомин. Доклад иллюстрировался вокальными номерами. В исполнении их принимали участие артисты Домсов, Некрасов и др.

Жакт ведет оборонную работу

Актив 7 жакта (Ворошиловский район г. Минска) хорошо ведет оборонную работу. Домашние хозяйки — жены рабочих и служащих — успешно делают зачеты на первую ступень ПВХО.

На «отлично» сдали: Спектор, Штейнман, Метлич и Дакшинская. Раер и Горелки сдали зачеты на «хорошо». Сын Дакшинской, пионер 26-й школы, занимается также в этом кружке и сдал зачет на «хорошо».

Оборонный актив 7 жакта организовал сейчас первичную организацию Осоавиахима.

Извещения

Культорп Кагановичского РК КП(б)Б просит пропагандистов партийной и комсомольской сети зайти в Горбюро Союза печати для оформления подписки на газеты не позднее 15 декабря с. г.

Культорп Кагановичского РК КП(б)Б.

Очередные занятия курсов партийного актива, секретарей парткомов и партгоров состоятся 15 декабря, в 6 часов вечера, в большой зале Дома партактива.

Секретарь Минского горкома КП(б)Б ХОДАСЕВИЧ.

Ответственный редактор А. З. ХАИМ-ЮМСКИЙ.

Помещение БТ-1

ОББ Белорусский Государственный ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА

14 декабря

КОНЕК-ГОРБУНОК

Валет в 3 действиях. Музыка Пуни. Билеты в кассе театра с 12—2 и с 5 ч. вечера.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЕВРЕЙСКИЙ ТЕАТР БССР (ул. Володарского, 7, тел. 24-122)

14 декабря

ТРАКТИРЩИЦА

Абонемент № 27. Начало в 8 час. вечера. Касса — с 12—2 и с 5 ч. вечера.

ПЕРВЫЙ БЕЛ. ГОС. ТЕАТР БТ-1

27 декабря

ОТКРЫТИЕ зимнего сезона

В кассе театра продаются постоянные места. Касса открыта ежедневно с 12—2 и с 5—8 час. вечера.

БЕЛГОСПРОЕКТ (г. Минск, Советская, 46)

требуются

ИНЖЕНЕРЫ-ЭЛЕКТРИКИ, ТЕХНИКИ, ИНЖЕНЕРЫ-ТРАНСПОРТНИКИ и ИНЖЕНЕРЫ-ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТ.

АНОНС! АНОНС!

Кинотеатр „КРАСНАЯ ЗВЕЗДА“

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

БЕЛГОСКИНО

Законченные

14 ДЕКАБРЯ, В 7 ЧАС. ВЕЧЕРА, В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ ДОМА ПАРТАКТИВА (угол ул. Карла Маркса и Энгельса) СОСТОИТСЯ

ОБЩЕГОРОДСКОЕ СОБРАНИЕ научных работников и ученых г. Минска

ПОВЕСТКА ДНЯ:

ДОКЛАД ДЕЛЕГАТА ЧРЕЗВЫЧАЙНОГО VIII ВСЕОБЩЕГО СЪЕЗДА СОВЕТОВ президента Академии Наук БССР И. С. СУРТЫ.

Вход по билетам.

ЦП СОЮЗА РАБОТНИКОВ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ и НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ.

МИНСКИЙ ЭНЕРГОКОМБИНАТ приступает с 16 декабря с. г. К ЗАКЛЮЧЕНИЮ ДОГОВОРОВ на отпуск электроэнергии потребителям на 1937 г.

ВСЕ ЗАВОДЫ, ЗАВОДЫ, ТОРГОВЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОЧ. УЧРЕЖДЕНИЯ С УСТАНОВЛЕННОЙ МОЩНОСТЬЮ ОТ 10 кВт. и ВЫШЕ ОБЯЗАНЫ НЕ ПОЗДНЕЕ 31 ДЕКАБРЯ с. г. ПРИСЛАТЬ СВОИХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ С ДОВЕРЕННОСТЬЮ НА ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДОГОВОРА (Сметная, 440, Отдел абонентов), с 4—10 часов ВЕЧЕРА ЕЖЕДНЕВНО (кроме выходных дней), СНАБДИВ ИХ СЛЕДУЮЩИМИ СВЕДЕНИЯМИ:

1. плановый и фактический удельный расход электро-энергии на единицу продукции и на 1000 рублей за 1936 год (помесячно);
2. плановый удельный расход энергии на 1937 год (помесячно);
3. план предприятия по выработке продукции на 1937 год в натуральном и стоимостном выражении;
4. примечание: Торговые организации, учреждения и другие непроизводственные потребители, в место сведений по пунктам 1, 2 и 3, должны представить справку о размере плановых:
5. установленная мощность осветительной нагрузки в кВт. на 1-1 1937 г. (список моторов);
6. плановый расход электро-энергии на 1937 г. в кВт.-часах (помесячно);
7. максимально потребляемая мощность в кВт. в часы наибольшей нагрузки; 1936 г.;
8. характерный график потребляемой мощности в зимние и летние сутки за 1936 г.;
9. количество смен предприятий за 1936 г. и на 1937 г.;
10. намеченный период остановки предприятия и проч. потребителей — на ремонт или на время отпуска в 1937 году.

ПРИМЕЧАНИЕ: Все указанные сведения должны иметь визу соответствующего Наркомата или треста.

Энергокомбинат предупреждает, что потребители, не представившие данные до указанного срока будут исключены из списков платящих за электроэнергию и отпущен им энергии в 1937 году Комбинат не гарантирует.

ДИРЕКЦИЯ ЭНЕРГОКОМБИНАТА.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

«Красная Звезда» **Автомат полимейстер**

Пролетарий **НАТАЛКА-ПОЛТАВКА**

Детский звуковой кинотеатр **Мы из Крошхатта**

«Интернационал» **Я ЛЮБЛЮ**

«СПАРТАК» **ЧАПАЕВ**

Минский городской финансовый отдел предлагает всем руководителям хозяйственных учреждений и предприятий общегосударственного сектора г. Минска (государственных, кооперативных и общественных) ПРОИЗВЕСТИ до 31 декабря 1936 года в Мингорфо (ул. Карла Маркса, 16, комн. 20) НАЛОГОВУЮ РЕГИСТРАЦИЮ своих хозяйственных организаций.

МИНГОРФО.

Постановлением СНК БССР от 17-ХІ-1936 года ПРИ НКМ БССР ОРГАНИЗОВАНО

ГЕОЛОГО-РАЗВЕДОЧНОЕ УПРАВЛЕНИЕ которому поручено производство всех геолого-разведочных работ для нужд народного хозяйства БССР.

Организации и отдельные предприятия, которым необходимо проведение в 1937 году поисковых и детальных разведочных работ на все виды минерального сырья, должны своевременно подать свои заявки для включения в план геолого-разведочных работ.

Подача заявок и заключение договоров производится Геолого-Разведочным Управлением—Дом Правительства, 3-й этаж, комн. 337.

Геолого-Разведочное Управление при НКМ БССР.

МИНСКОЙ КОПИРОВАЛЬНОЙ ФАБРИКЕ БЕЛГОСКИНО

требуются

НАМОТЧИКИ, СЛЕСАКИ ПОЗИТИВОВ, ПРОЯВЩИКИ и ПОДСОБНЫЕ РАБОЧИЕ (мужчины и женщины).

Обращаться в дирекцию фабрики — ул. Карла Маркса, 48.

МЕНЯЮ КВАРТИРУ 13 кв. м. на большую. Справиться: Старо-Виленьская, 65, кв. 2 — Копилевич (с 6—8 ч. веч.)

ИНЖЕНЕРУ нужна комната Справиться: Интернациональная, 7, кв. 4 — Настасюк.

БЕЛ. ОТДЕЛЕНИЮ КОГИЗ'a Советская, 50 (во дворе), тел. 23-710

требуются

ОПЫТН. МАШИНИСТКА

НАРКОМВУТОРГУ БССР

требуются

ШОФЕРА (для работы на легковых машинах). Обращаться: Дом Правительства, 4-й этаж, комн. 405.

БЕЛКОТОРЕ САХАРОСЫТА

нужны 2 комнаты (для одинокой и для двоих). Революционная, 11, тел. 20-596. Оплата по соглашению.

РОДНЫЕ И ДРУЗЬЯ ВЫРАЖАЮТ ГЛУБОКОЕ СОБОЛЕЗНОВАНИЕ СЕМЬЕ БЕЗВРЕМЕННО УМЕРШЕГО

Левы КАПЛАНА

Моллеция учителей и учащихся 12-й средней школы г. Минска выражает соболезнование преподавательнице школы тов. БРАНО-ВИЦКОЙ по поводу смерти ее брата

смерти ОТЦА

Администрация, партком, местный и коллектив работников 2-го клинического горкома выражают глубокое соболезнование главному врачу т. КЛИПАНУ М. М. по поводу постигшего его горя —